



CREDO II

Heile Welt – Träume eines besseren Zusammenlebens – visualisiert von Kindern, Jugendlichen, Erwachsenen, Bildenden Künstler*innen mit und ohne Migrationshintergrund

CREDO II

Beteiligte Künstler*innen:

Elffriede, Wien

Anne Hille, Storkow

Gerit Loeschnig, Wien

RICO., Neubrandenburg

Kerstin Schiefner, Blowatz

Renate Schürmeyer, Jeese

Ramona Seyfarth, Neubrandenburg

**Schüler*innen der 4.Klassen aus Parchim
(Andrè van Uehm)**

Timo Voigt, Zernien

Miro Zahra, Plüschow

Ruzica Zajec, Kaarz

ART IS HUMAN (Tanja Zimmermann), Rostock

St.-Laurentius-Kirche Schönberg/Meckl.

Dauer der Ausstellung 15. Juni bis 01. Oktober 2016

geöffnet Di bis So 12:00 bis 17:00 Uhr,

sowie vor und nach den Konzerten



SCHÖNBERGER MUSIKSOMMER
St.-Laurentius-Kirche

ERÖFFNUNG I

am Dienstag, 14. Juni 2016 um 20:00 Uhr

Begrüßung

Annette Czerny, Tanja Zimmermann

(Kuratorin/Projektleitung)

Einführung

Antje Schunke, Kunsthistorikerin

20:45 Uhr

MARIMBA SOLO – neue Kompositionen von
und mit Simon Lessing

ERÖFFNUNG II

am 02. Juli 2016 um 15:00 Uhr

„Woran glaubst Du – Was hält Dich im Leben?“

Texte von Schüler*innen der 11. Klasse des
Schönberger Gymnasiums

Einführung

Ulrike Rathke, Religions- und Kunstlehrerin

Im Anschluss spielen Philip Schulz und Maxi-
milian Lau auf einem selbstgebauten Perkussi-
onsinstrument

ERÖFFNUNG III

am 24. September 2016 um 18:00 Uhr

Uraufführung eines von der mecklenburgi-
schen Band REUTERS FRITZEN vertonten Lie-
des von Carl Ohde

Begrüßung

Annette Czerny (Enkelin von Carl Ohde)

Ansprache

Olaf Both, Leiter des Volkskundemuseums in
Schönberg

Gefördert durch den Landkreis Nordwestmecklen-
burg, das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und
Kultur des Landes Mecklenburg-Vorpommern und
die Stiftung für Ehrenamt und bürgerliches Engage-
ment in Mecklenburg-Vorpommern

Abbildung vorn: Ramona Seyfarth, HAPPY END, Bodeninstal-
lation; Koffer, Papiertauben, gezeichnetes Anleitungsheft auf
Holzbank, Papierstapel